

COLECTIVA DE NAVIDAD



Marmurán
GALERÍA DE ARTE



Colectiva de Navidad

Del 30 de noviembre de 2024, al 10 de enero de 2025.

PORTADA

Juan Romero

"Paysage avec chapeau blanc

65x 81 - Óleo/lienzo

CATÁLOGO

Edición, maquetación y diseño:

Galería de Arte Marmurán

Noviembre 2024

COLECTIVA DE NAVIDAD 2024

En estos últimos años el tiempo para nosotros está pasando muy deprisa, no se si es bueno o malo pero los acontecimientos pasan velozmente de temporada en temporada, otra vez nos sorprende la Navidad sin darnos cuenta y como todas las pascuas inauguramos en la Galería de Arte Marmurán una exposición para todos los gustos, una muestra colectiva con una amplia variedad de estilos y precios asequibles para regalos de Navidad que lleva por titulo, **“Colectiva de Navidad 2024”**, grabados, serigrafías, acrílicos sobre tabla, óleos sobre lienzo, fotografía, dibujos a color, grabados coloreados...

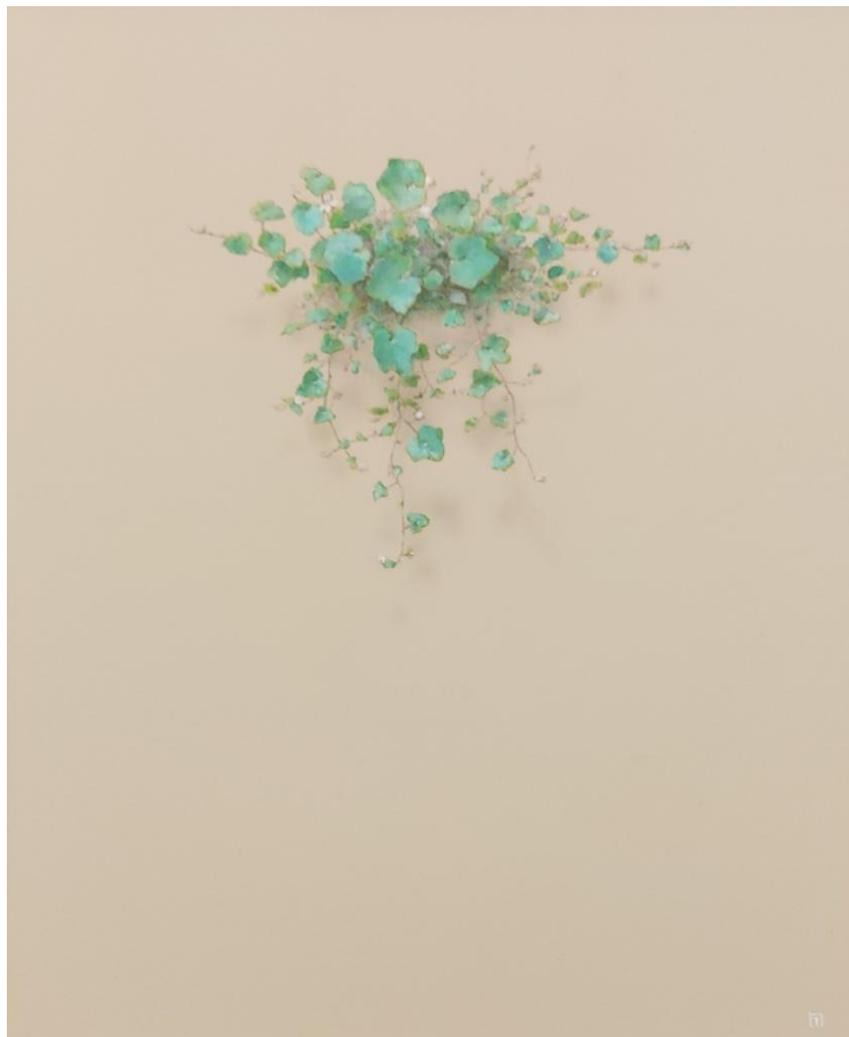
En total son quince artistas los que componen esta muestra de Navidad, les dejamos unas notas de cada uno para quién no los conozcan. Los autores a los que nos referimos son los siguientes: **Teruhiro Ando** pintor japonés, licenciado en Bellas Artes y Académico. **Enrique Carrazoni** Fotógrafo, trabaja para arquitectos como Norman Foster o Santiago Calatrava. **Pepe Díaz** su obra se incluyó en la exposición “Los 20 pintores de la Escuela de París” itinerante por Estados Unidos 1963-64. **Guillaume Delisle** Cartógrafo francés, grabado coloreado 1701. **Belén Elorrieta** el color es ella, licenciada en Bellas Artes.

José Gutiérrez-Solana expresionista, tenebrismo barroco, La España negra del momento. **José Hernández** fantasmagórico, soñaba despierto. Miembro titular de la Academia Europea de las Ciencias, las Letras y las Bellas Artes de París . **Arminda Lafuente** pinceladas de color, licenciada en Bellas Artes. **Jorge Lencero** escultor y pintor mágico. **Víctor Mira** premio Arco 2003 al mejor artista vivo. Con obra en el MOMA de Nueva York. **Pepe Ortega** Medalla de Oro del Congreso Internacional de Críticos de Arte en el año 1963. **Isidro Parra** artista que estuvo en constante evolución y uno de los mejores pintores manchegos.

Juan Romero premio de la Crítica en la V Bienal de París en 1967; Medalla de Oro en la II Bienal de Grafismo Florencia (Italia) 1972 y uno de nuestros artistas más vendidos. **Romeral** pintor impresionista que acostumbra a pintar del natural. Gran amigo con el que contamos desde la apertura de la Galería. **Arún Roy** abstracciones realistas.

Esperando que sean de su agrado y desearles unas felices fiestas y un gran año 2025.

Galería de Arte Marmurán



Teruhiro Ando

“El susurro de las hojas 2201” – Acrílico/lienzo – 55x46



Isidro Parra

"Toripalco" 1997 – Acrílico/tabla - 135x121



Víctor Mira

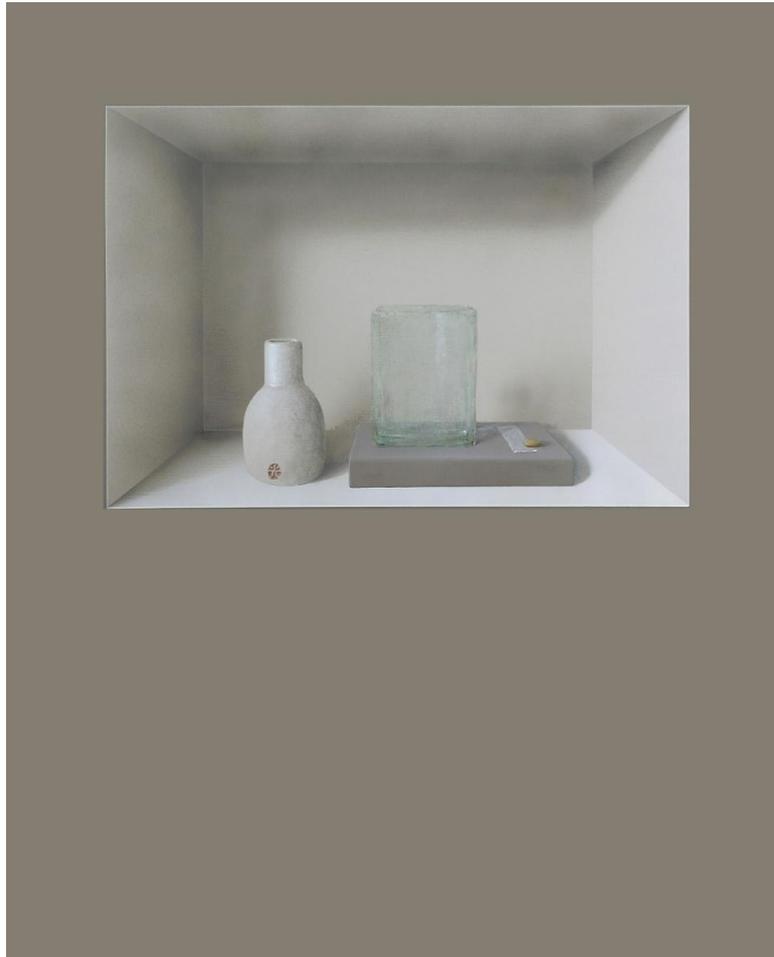
"Europa" 78x145

Agua fuerte sobre plancha de cobre – 7/25



José Díaz

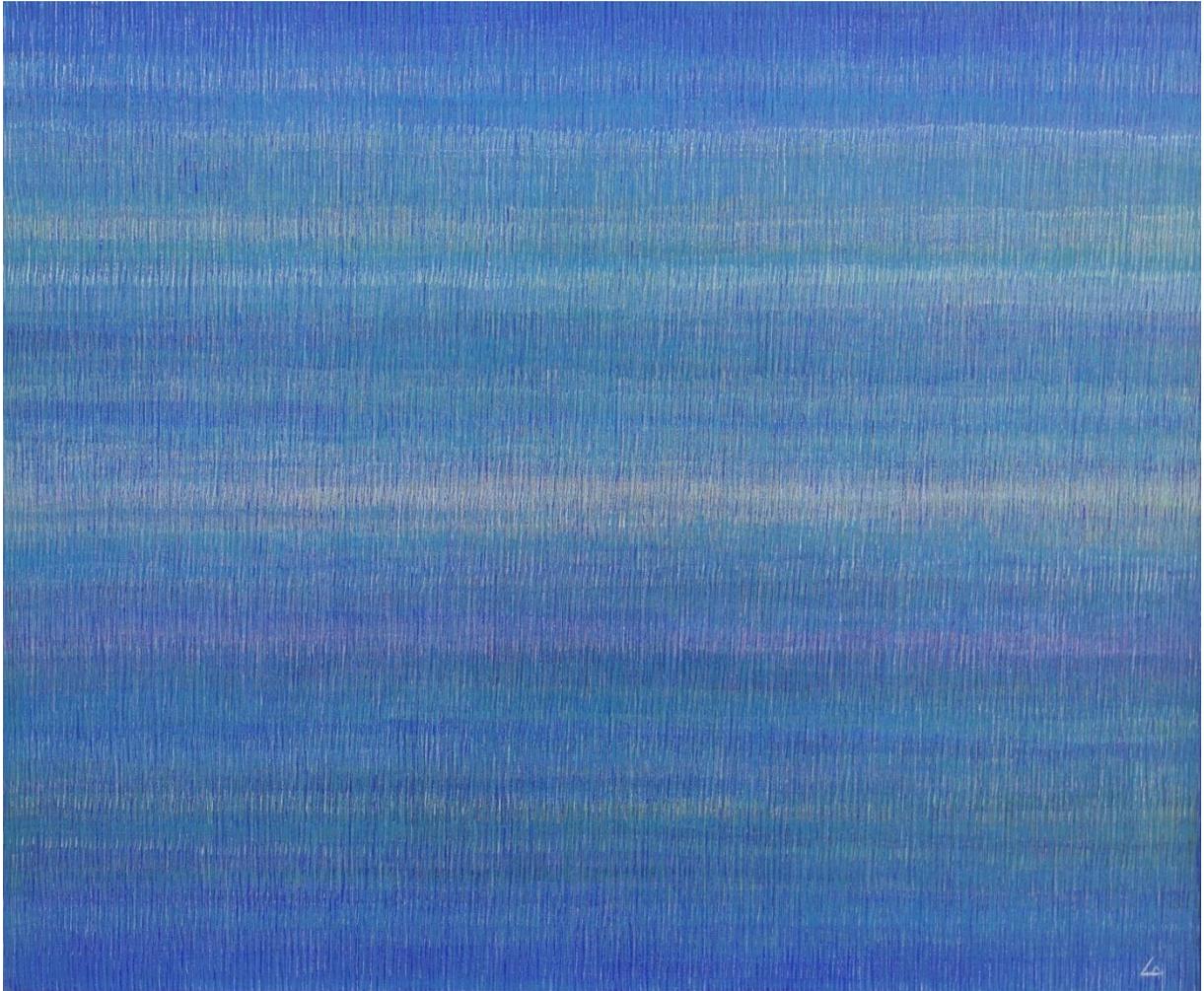
"Sin título" 1961 – París - 88X80 Óleo/tabla



Teruhiro Ando
“La ausencia da sentido a la existencia XVIII”
Acrílico/lienzo - 100x81

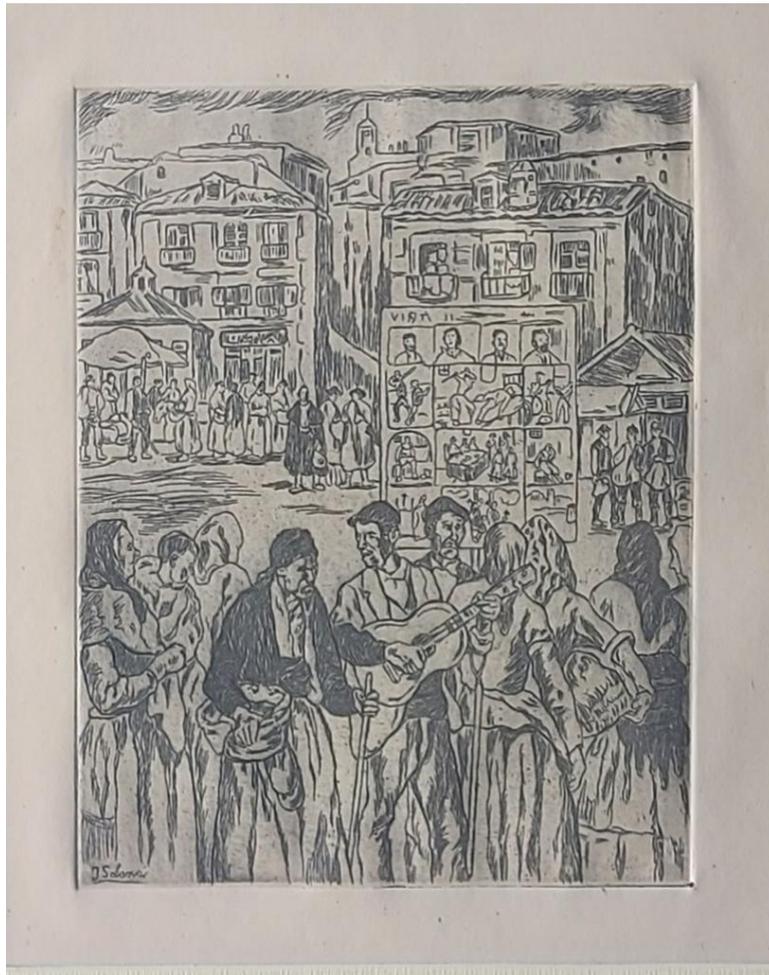


José Ortega
"Segadores" – E/A – 57x63 – Grabado



Arminda Lafuente

"La suma nº 2" – Acrílico/lienzo – 60x73



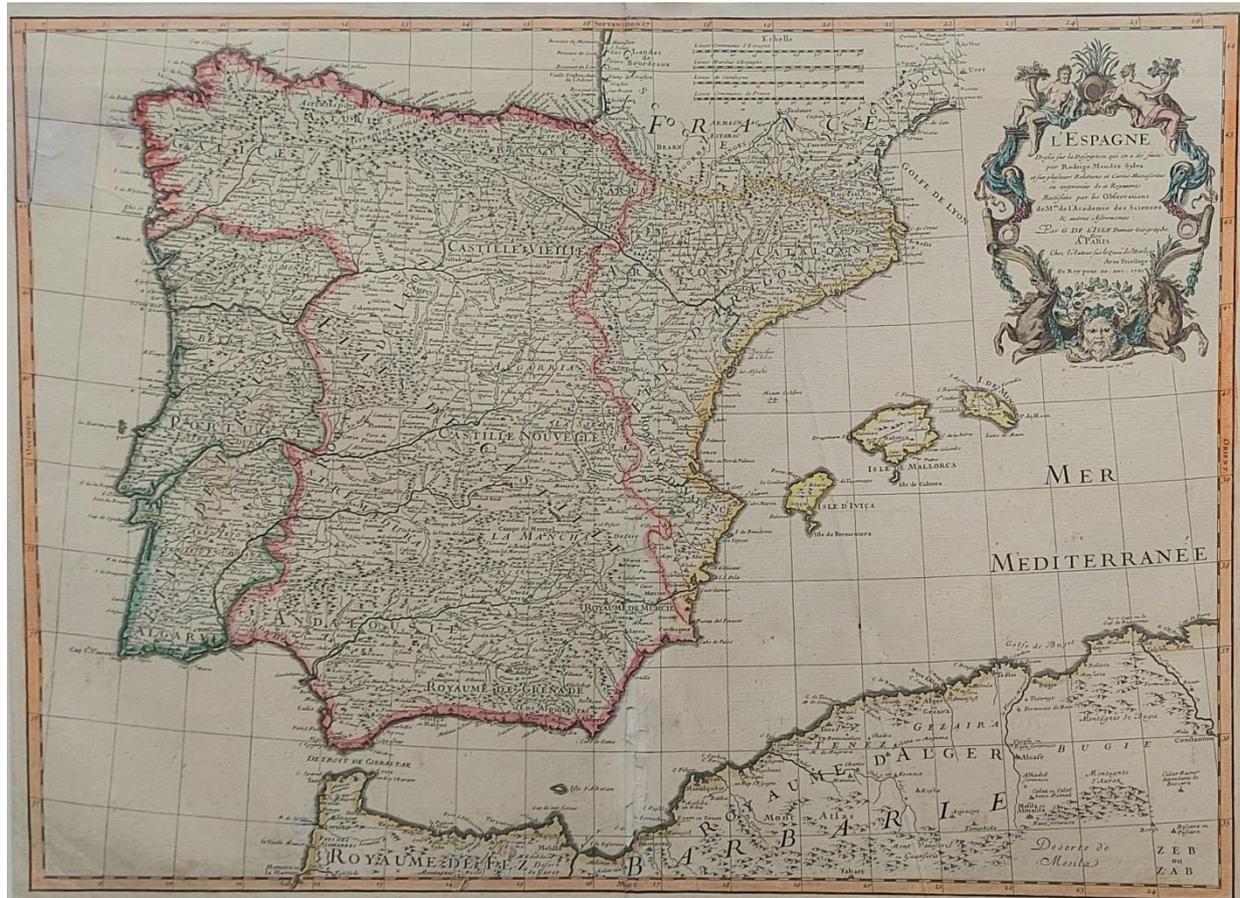
José Gutiérrez Solana
"El cartel del crimen" - c 1932-1933 - Aguafuerte



Arún Roy
"Aurora" - Acrílico/lienzo – 80x80



Enrique Carrazoni
S/T. 2018 - 60x81
Copia Ultrachrome en papel fotográfico
Edición: 1/3



Guillaume Del `Isle

"L' Espagne" - Grabado coloreado año 1701 - 49x 64



José Hernández
"Caballero del alto retorno"
50x35 – Dibujo color/papel



Jorge Lencero
"Cabeza I" 17.5x15 - T.M./Cartón



Romeral
"Toledo en primavera"
22x40
Óleo/tabla



Isidro Parra
"Surcos en el agua" – 40x40
Acuarela



Isidro Parra
"El camino del molino" 40x40
Acuarela



Belén Elorrieta
"Circo" - 14x18 – Óleo/ Cartón



Belén Elorrieta
"Amazona de pie"- 14x18 –
Óleo/cartón

Marmurán
GALERÍA DE ARTE



www.galeriamarmuran.com

C/Castellanos nº 37

13600 - Alcázar de San Juan (Ciudad Real)

926 54 06 00 / 653 04 60 89

LATÚE
BODEGAS

el semanal
PERIÓDICO SEMANAL
de la mancha