

DIECISÉIS PINTORAS



Marmurán
GALERÍA DE ARTE



DIECISÉIS PINTORAS

Del 2 de marzo al 3 de mayo de 2024

PORTADA

Belén Elorrieta

“Niña con sombrero azul” – 46 x 55- Óleo/lienzo

TEXTO

Margarita Gámez

CATÁLOGO

Edición, maquetación y diseño:

Galería de Arte Marmurán

Febrero 2024

AMALIA AVIA
ARMINDA LAFUENTE
BELEN ELORRIETA
CLOWEILLER
ESPERANZA HUERTAS
IRENE MARTINEZ DE BUJANDA
LAURA RIOS
LIDIA BUENTE
MARGARITA GÁMEZ
MARIA ANTONIA DANS
MARIA CAVESTANY
MARIBEL FRAGUAS
NINOSKA
NURIA CORTINA
PILAR JIMÉNEZ
ROSA PEREZ CARASA

Dieciséis pintoras

Conversación con Marcel Duchamp

Eternamente agradecida, Marcel, por haberme invitado a las tertulias de los Arensberg en Nueva York. Tertulias maravillosas, lujosas, por el nivel, los participantes y el estatus que conlleva.

Marcel, tengo una duda.

Quiero saber el lugar que ocupa la mujer en tu obra “El Gran vidrio”.

El deseo de transformar la realidad lleva consigo palabras como máquina, erotismo, fragmentación, abstracción, todo ello características específicas de la Modernidad. Me gustaría saber si en tu obra el concepto de mujer va unido a la dignidad, sujeto, alimento, sexualidad buena, hogar, maternidad, vida plena y creadora. Si no es así, no voy a las tertulias.

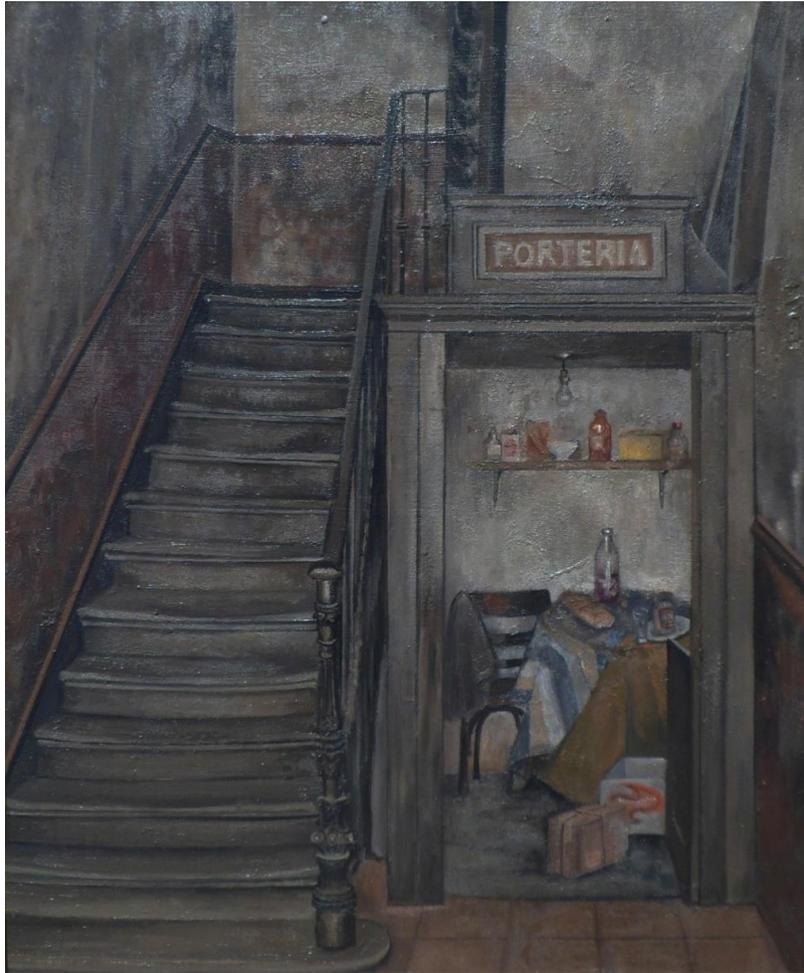
Gracias y me disculpas con los Arensberg.

La galería Marmurán hace una propuesta inteligente, valiente y sin moda, apostando por cerebros femeninos mojados de lluvias de piedra siempre. Pensamos que apuestan por la transformación de la materia, dejando a un lado los guiones tóxicos, sublimando lo negativo y convirtiéndolo en belleza. Encontrar el oro de la sombra como diría Carl Jung.

Me quedo con la reflexión del psiquiatra Scott Peck de su libro “Hacia una nueva psicología del Amor”. Sus palabras son alentadoras, en el inconsciente está la Gracia, está Dios y si sabemos sentirlo nos lleva a la autenticidad, a nuestro mejor yo y al Arte.

Marcel, estás invitado, y vosotros también.

Margarita Gámez

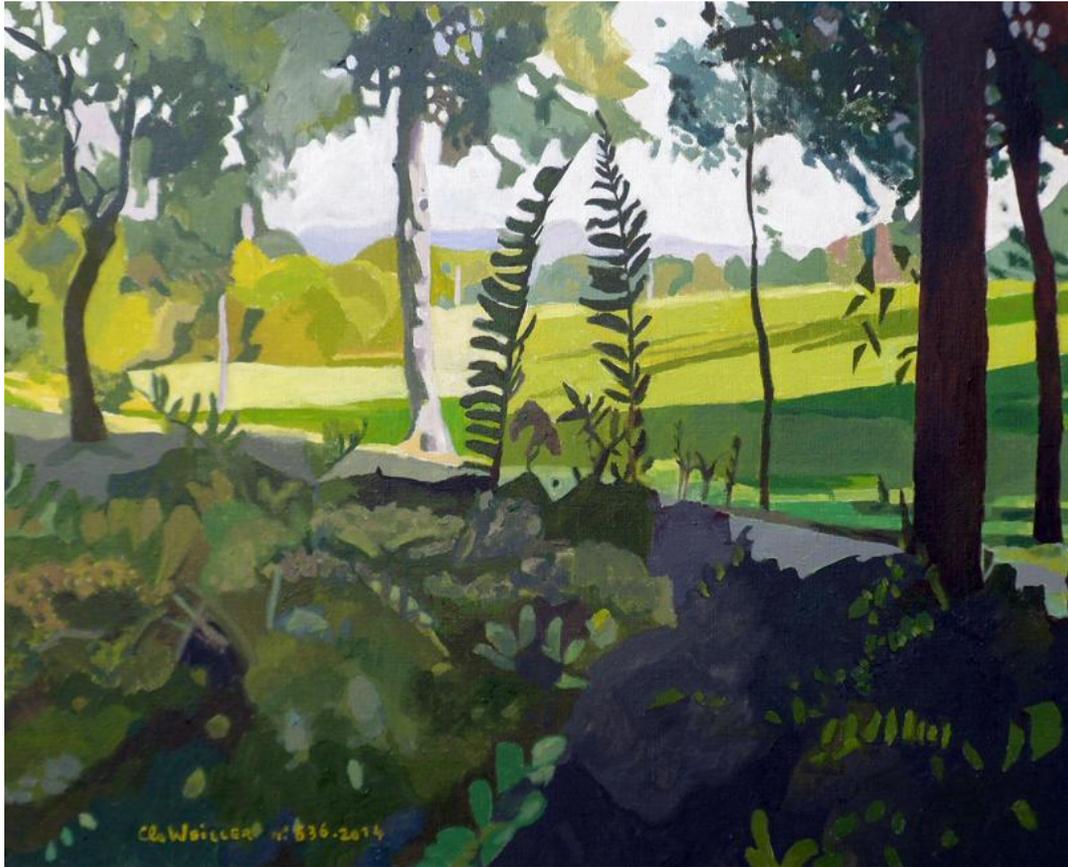


AMALIA AVIA
"San Bernardo,80" - 73x60 - Óleo/lienzo



ARMINDA LAFUENTE

“La suma Nº 10” - 80x80 - Acrílico/lienzo



CLOWEILLER

“Regreso al final de la tarde” 54 x 65 – Óleo/lienzo



ESPERANZA HUERTAS
"El castigo de la bruja" - 73x60 - Óleo/lienzo



IRENE MARTÍNEZ DE BUJANDA
"28013" - 33 x 41 - Óleo/lienzo



LAURA RIOS
"Rosa amarilla" – 50x62 - Óleo/lienzo



LIDIA BUENTE

“Espacio de luz II ” - 50x50 - Acrílico/aluminio



MARGARITA GÁMEZ

“Hogar con ancla en el cielo” – 81x100 – Óleo/lienzo



MARIA ANTONIA DANS

"Bodegón de frutas" – Litografía – 27/100

MARÍA CAVESTANY
"Javirú"- 76x31 – Tabla/metacrilato





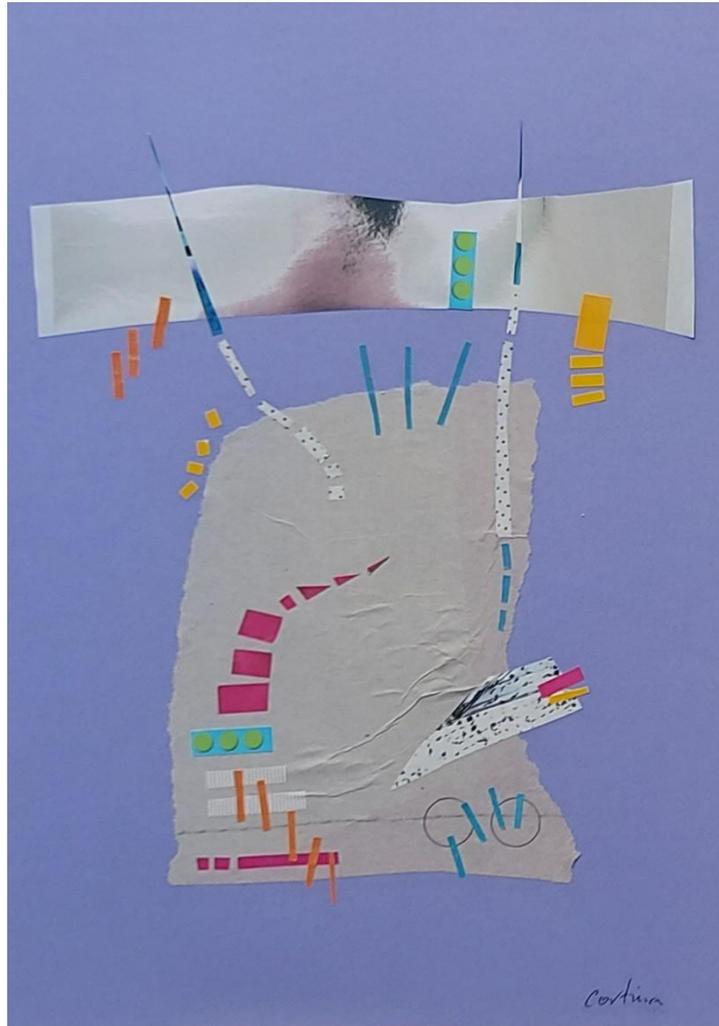
MARIBEL FRAGUAS

“Lisboa” – 40 x46 – Óleo / Lienzo



NINOSKA

“Verano” – 23x30 – Pastel al óleo/Papel



NURIA CORTINA
"2015-14" – Collage – 34x24



PILAR JIMENEZ
"Masiega" - 40x50 – Óleo/lienzo



ROSA PÉREZ CARASA

"Sevilla envuelta" - 23x30 - Óleo/cartón

Marmurán
GALERÍA DE ARTE



www.galeriamarmuran.com

C/Castellanos nº 37

13600 - Alcázar de San Juan (Ciudad Real)

926 54 06 00 / 653 04 60 89

LATÚE
BODEGAS

el semanal
de la mancha